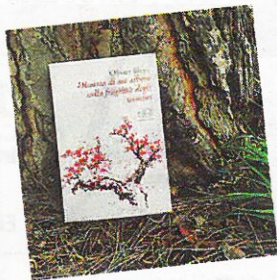


Sguardi

Pittura, scultura, fotografia, architettura, mercato

I(n)stantanee
di Nathascia Severgnini



Chi ama il povero sommacco

L'ultimo albero rimasto a Shenyang, metropoli cinese, è un comune sommacco, vecchio e malandato. Per salvarlo dal cemento che avanza nel quartiere, la povera famiglia Zhang si ostina in una dura lotta contro le istituzioni che serba tutto il senso del rapporto dell'uomo con la natura. Nella foto di Veronica Giuffré, su Instagram [@icalzinispaiati](#), il *Discorso di un albero sulla fragilità degli uomini* di Olivier Bleys (traduzione di Tania Spagnoli, Clichy, pp. 268, € 17).