

SCAFFALE BASSO



È quasi Natale. annuncia il titolo di questo albo dedicato ai più piccolini (Clavis;

12,95euro). Nel bosco si respira un'atmosfera di festa, con piccole slitte gli animali trasportano luci, dolci, pacchetti colorati e persino un grande abete. Ma dove sono diretti è una sorpresa.

E le sorprese abbondano a casa De' Topis, dove le decorazioni dell'albero di Natale sono sparite. Bisognerà cercarle dietro alle porte, negli armadi, sotto i cuscini... aprendo le finestrelle e tirando tante



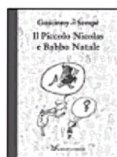
linguette. **Un Natale davvero speciale** è opera di Maggie Kneen (Edizioni la Margherita; 14 euro).

Mai visto Babbo Natale sull'orlo di una crisi di nervi? Eppure succede: troppi ordini, troppi giocattoli ancora da fare, tanti ancora da incartare, non ce la farà mai ad accontentare tutti i bambini del mondo. Neppure Superman ce la farebbe. Il super caribù che vive a Valentosa invece sì e folletti e renne hanno un piano. Le allegre tavole di Magali Le Huce raccontano in **Artù**



Caribù. Un Natale da salvare (Edizioni Clichy; 15 euro) una missione non impossibile.

Divertenti come sempre le avventure del piccolo Nicolas, pestifero Giamburascas dei nostri tempi nato dalla fantasia di René Goscinny e dalla matita di Jean-Jacques Sempé. Con il solito contorno di genitori, compagni di scuola e vicini di casa, con la consueta ingenuità e la logica di ogni bambino,



Nicolas ne combina di tutti i colori e le racconta con altrettanto candore. Anche quando il Natale è alle porte come si legge ne **Il piccolo Nicolas e Babbo Natale** (Donzelli; 14 euro).

È un inverno durissimo quello che la famiglia Ingalls deve affrontare in Dakota. Interminabili tempeste di neve paralizzano la regione, isolata e senza viveri. In famiglia nessuno si perde d'animo e ciascuno è pronto con ottimismo ad affrontare i



necessari sacrifici. Quarto volume della serie "La casa nella prateria", **Il lungo inverno** (Gallucci; 13,90 euro) racconta anche il Natale degli Ingalls che, qualunque

cosa succeda, un modo per festeggiare e star bene insieme lo inventano sempre.

Per il piccolo Hugues gravemente ammalato il più bel regalo di Natale sarebbe imparare a leggere. Ma anche Jeanne, la sorella che si occupa di lui, è analfabeta. È la notte di Natale del 1843 e in una mansarda sotto i tetti di Parigi, un



miracolo può accadere. Complice un libro e un vicino di casa. **Natale su tutti i piani** (Camelozampa; 11,90 euro) è un racconto d'autore firmato da

Marie-Aude Murail. È invece Roberto Piumini a raccogliere nove storie – complicate ma a lieto fine – di bambini arrivati da Paesi diversi. Allargano il cuore perché dimostrano che gli aiuti sono importanti per chi si lascia alle spalle disastri, disperazione, diritti



calpestati. E insegue il sogno di una vita diversa. **Quel che finisce bene** è pubblicato dal Battello a Vapore Piemme (14 euro).

© RIPRODUZIONE RISERVATA