FAMIGLIA CRISTIANA



«MI SONO MESSO A CORRERE ISPIRANDOMI A LUI. QUANDO SI **ALLENAVA, ERA UNA SPECIE** DI EREMITA. SEMBRAVA **BURBERO, IN REALTA AMAVA** RIDERE E SCHERZARE»

di Fulvia Degl'Innocenti

70 6 37/2019

nel 1952), conseguiva uno dei record del mondo più longevi nella storia dell'atletica. Poiché era uno studente universitario (in tutta la sua vita conseguì ben 4 lauree), partecipò alle Universiadi di Città del Messico. Complice l'altitudine, ottenne sui 200 metri il tempo di 19"72. Ci vollero 17 anni prima che ai Giochi

l 12 settembre di quarant'anni fa

Pietro Mennea, ribattezzato la

Freccia del Sud (era nato a Barletta

olimpici del 1996 lo statunitense Michael Johnson fermasse il cronometro sui 19"66. E ancora il risultato di Mennea rimane record europeo. In occasione di questo anniversario la sua vita viene raccontata nel bel libro Pietro Mennea, più veloce del vento (Clichy) del giornalista Pippo Russo.

Suo compagno di tante imprese nella staffetta 4 x 100 fu Stefano Tilli, 57 anni, con cui nel 1983 conquistò l'oro alla Coppa Europa di Londra, l'oro ai Giochi del Mediterraneo a Casablanca e l'argento ai Mondiali di Helsinki.

Che ricordo particolare ha di Pie-

tro Mennea?

«A Helsinki eravamo compagni di stanza. Io ero il più giovane della squadra, l'ultimo arrivato. Pietro era un tipo molto meticoloso, lì faceva freddo e lui indossava la maglia di lana sotto la canottiera e ogni sera faceva il bucato e lo metteva a stendere in camera. Io per fargli una battuta gli

dissi: "Che figura mi fai fare se porto una ragazza". E lui rispose: "Dille che sono di tuo nonno!". A dispetto della sua fama era un tipo molto spiritoso. Ho sempre notato una gran differenza tra la sua immagine pubblica e quella privata. Forse perché quando lo intervistavano era sempre a ridosso di una gara, carico di tensione e adrenalina e sembrava ombroso e in lotta con il mondo, ma in realtà era un buontempone, che amava ridere

e scherzare con gli amici. Vi racconto un episodio: eravamo in Sardegna e camminavamo sul lungomare quando una coppia di amici lo fermò chiedendogli se era proprio Mennea e lui rispose che in realtà era solo uno che gli assomigliava molto. Rimanemmo lì a chiacchierare per dieci minuti poi al momento di salutarli disse loro: "Piacere, sono Pietro Mennea". A quel punto non sapevano se stesse scherzando e credo che siano ancora lì che si chiedono quale fosse la verità».

Che cosa aveva Mennea in più de-

gli altri? «C'erano fattori di ordine caratteriale e fisico. Aveva un'estrema abnegazione nell'allenamento, dava il massimo, tanto da vivere come una specie di eremita a Formia. La mattina in palestra, il pomeriggio in pista e la sera fisioterapia. Fisicamente aveva una grande resistenza ai carichi di lavoro e un fisico solido, tanto che in carriera si è infortunato pochissime volte. Visto che io l'ho vissuto come un amico ho difficoltà a mitizzarlo, come fosse un essere sovrannaturale. Ma erano anche altre epoche, lui poteva permettersi l'isolamento, oggi gli atleti sono dati subito in pasto ai social».

Che cosa ha rappresentato per lei? «Si può dire che sia stato il primo ispiratore della mia carriera. Nel 1980 avevo 18 anni e giocavo a calcio, non ero mai sceso su una pista di atletica ma non mi sarei perso per nulla al mondo le gare di Mennea. E vederlo trionfare alle Olimpiadi di Mosca, con quella sua rimonta straordinaria, è stata la molla che mi ha fatto decidere di provare con la corsa. Mi ero reso conto sui campi da calcio che ero particolarmente veloce, ero la dannazione dei difensori. Sono andato subito forte e dopo tre anni sono stato convocato in Nazionale».

37/2019 **71**