### **COrisveglio**

## Omegna e circondario

L'edizione del centenario Sono stati ben 150 i libri valutati dalla giuria, numeri che testimoniano il successo

# Premio Rodari più forte della distanza

## Cerimonia in streaming per l'assegnazione dei riconoscimenti

OMEGNA- La cultura ancora una volta ha fatto da collante in un momento difficile come quello che stiamo attraversando. Con questo concetto l'assessora alla Cultura Sara Rubinelli ha aperto l'edizione 2020 del Premio Rodari, andato in scena a distanza e senza pubblico nel pomeriggio di venerdì 30 ottobre.

Quest'edizione del premio sarà ricordata per il record di libri arrivati. Sono stati ben 150 infatti i volumi spediti all'attenzione della giuria, che negli anni scorsi ne esaminava più o meno 60. «Mi rallegro di poter contare oggi sulla presenza di personaggi illustri anche se manca la presenza diretta» ha precisato Rubinelli dall'auditorium "Teresio Piazza" al Forum. Con l'assessore c'erano

in sala il presidente del consiglio comunale Tiziano Buzio. il direttore del Parco della Fantasia Alberto Poletti, il funzionario dell'ufficio comunale Cultura e istruzione Luca Vergerio, ed il direttore della biblioteca civica Gianni Roda-

ri, Roberto Birocco. Con loro in rappresentanza del mondo degli studenti e della scuola l'assessore del Consiglio co-



La proclamazione dei vincitori venerdì 30 ottobre si è svolta a distanza e senza pubblico

munale dei ragazzi (Ccr) Gabriele Piazza. Ne ha fatta molta di strada il

premio Rodari dal 2015, anno in cui andò in scena la I libri arrivati prima edizione, all'attenzione come ha ben ridella giuria cordato Pino Boper l'edizione 2020 ero, presidente del Premio Rodari, della giuria, doin forte aumento cente universitarispetto ai 60 circa rio di pedagogia a degli anni scorsi Genova oltre che

studioso da sempre dell'opera dello scrittore omegnese. «La città di Omegna ha sempre dimostrato di non aver dimenticato Roda-

ri - ha sottolineato nel suo intervento -. Dal primo conve-

morte dello scrittore e fino alla realizzazione del premio del 2015 con l'aumento delle categorie, da due a tre. Ho visto le foto del cantiere del museo dedicato a Rodari, nel centro storico. Un passo alla vol-

ta, insomma, Omededicati al suo illustre concittadino che in questo mese avrebbe compiuto 100 anni».

#### I VINCITORI Albi illustrati, fiabe e filastroc-

gno del 1981, un anno dopo la che, romanzi e racconti sono le tre categorie del Categorie premio i cui protagonisti sono sta-Albi illustrati, ti annunciati dal-

fiabe e filastrocche la scrittrice Anna ed infine romanzi Lavatelli e dall'ile racconti sono lustratore Walter le tre categorie Fochesato, che con di opere Boero compongoche sono premiate no la giuria. dalla giuria "L'Atlante del-

le avventure e dei gna prosegue nei suoi progetti viaggi per terra e per mare" curato da Anselmo Roveda, illustrato da Marco Paci ed edito da Girolago, ha vinto nella se-

desima categoria menzione per "E' arrivato un dinosauro" di Elena Levi, illustrato da Giulia Pastorino e pubblicato da edizioni Clichy. Per la sezione Fiabe e filastrocche il premio è andato invece a "L'amore a 126 cm da terra" di Sara Carpani e Luca Tozzi, con illustrazioni di Sara Carpani, pubblicato da Pulce Edizioni. La menzione è stata invece assegnata a "Lisa Monnalisa" di Janna Carioli e Lorenzo Tozzi con illustrazioni di Francesca Carabelli, pubblicato dalle Edizioni Curci. Infine per la sezione Romanzi e racconti a vincere è stato "Vorrei due ali di" Sandy Stark-Mc Ginnis edito da Mondadori, mentre con la menzione è stato premiato "Jonas e il predatore degli incubi di Francesco Carofiglio, edito da Il Battello a Vapore-Piemme, Premio Speciale al Gruppo El-Einaudi Ragazzi-Emme e a Roberto Piumini che, proprio ad Omegna, con l'insegnante Ersilia Zamponi fu l'artefice de "La capra Caterina" pubblicato da Interlinea. «E' stato bello mettere in poesie le memorie di varie storie - ha aggiunto Piumini -. Caterina di Massiola fu una di queste da cui nacque il famoso libro».

zione Albi illustrati. Nella me-

Luisa Paonessa