

PLAYLIST LIBRI 2023

NARRAZIONI

Cormac McCarthy Il passeggero (Einaudi)
Cormac McCarthy Stella Maris (Einaudi)
Michael Bible L'ultima cosa bella sulla faccia della terra (Adelphi)
Alasdair Gray Povere creature (Safarà)
Bret Easton Ellis Le schegge (Einaudi)
Gina Apostol La rivoluzione secondo Raymundo Mata (Utopia)
Louis-Ferdinand Céline Guerra (Adelphi)
Henrik Stangerup L'uomo che voleva essere colpevole (Iperborea)
Filippo Tuena In cerca di Pan (Nottetempo)
Ian McEwan Lezioni (Einaudi)
Percival Everett Gli alberi (La nave di Teseo)
Nicholas Mathieu La canzone popolare (Marsilio)
James Welch L'ultima notte di Jim Loney (Mattioli 1886)
Antoine Volodine Le ragazze Monroe (66th and 2nd)
Jazmina Barrera Punto croce (La nuova frontiera)
William T. Vollmann L'atlante (minimum fax)
Olga Moore Illuminations (Fanucci)
Alga Tokarkzuk I libri di Jakub (Bompiani)
Kathy Acker Sangue e viscere al liceo (LiberAria)
Dario Ferrari La ricreazione è finita (Sellerio)
Lydia Yuknavitch Lasciarsi cadere (Nottetempo)
Rodrigo Fresán Melvill (Mondadori)
Régis Jauffret 1889 (Clichy)
Stanislaw Lem Memorie trovate in una vasca da bagno (Mondadori)
Martin Amis La storia da dentro (Einaudi)

MUSICA

Ted Gioia Musica. Una storia sovversiva (Shake)
Viv Albertine Vestiti Musica Ragazzi (Blackie)
Lizzy Goodman Meet Me in the Bathroom (Odoia)
Walter Gatti Essenza. Vite di Claudio Rocchi (Caissa Italia)
Pauline Oliveros Deep Listening (TimeO)
Goffredo Plastino Rumore rosso (il Saggiatore)
John Cage Un anno, a partire da lunedì (Shake)
Nick Cave / Seán O'Hagan Fede, Speranza e Carneficina (La nave di Teseo)
Fabio De Luca Oh, oh, oh, oh. I Rigueira, la playa e l'estate 1983 (Nottetempo)
Carlo Piccardi Il suono della guerra (il Saggiatore)
Donato Zoppo Lucio Battisti. Scrivi il tuo nome su qualcosa che vale (Aliberti)
Stefano Gilardino The Strangers. Uomini in nero (Tsunami)
Will Hermes Lou Reed. Il re di New York (minimum fax)
Fabio Avaro Feedback: il rumore è il migliore amico dell'uomo (Arcana)
Piergiorgio Pardo Un gusto superiore (Crac)

POESIA

Jón Kalman Stefánsson Quando i diavoli si svegliano dèi (Iperborea)
Anne Carson Decreazione (Utopia)
Vittorio Sereni Tutte le poesie (Mondadori)
Gertrud Kolmar Mondi (Mondadori)
Osip Mandel'stam Poesie tradotte da Paul Celan (Crocetti)
Enrico Testa L'erba di nessuno (Einaudi)
Stefano Simoncelli Stazioni remote (Marcos y Marcos)
William Carlos Williams A un discepolo solitario (Bompiani)
Seamus Heaney Poesie (Mondadori)
Crocetti e Brullo (a cura di) Dimmi un verso anima mia (Crocetti)

SAGGI

Rachel Kushner Fatti per bruciare (Einaudi)
Josif Brodskij Dolore e ragione (Adelphi)
Francesco Paolo De Ceglia Vampyr (Einaudi)
Vasilij Golovanov Verso le rovine di T'evengur (Adelphi)
Emmanuel Carrère V13 (Adelphi)
Elvia Wilk Narrazioni dell'estinzione (Add)
Alberto Laiseca Per favore, plagiatiemi! (Wojtek)
Giorgio Manganelli Emigrazioni oniriche (Adelphi)
Joan Didion Perché scrivo (il Saggiatore)
Leslie Jamison Lascio gridare, lascio bruciare (NR Edizioni)

GRAPHIX

Alberto D'Amico Aenigma (Ifix)
Gipi Stacy (Coconino Press)
Ben Gijsemann Aaron (Coconino Press)
Majd Bit Nato in Iran (Canicola)
Fabien Grolleau, Thomas Brochard-Castex Grande oceano (Add)
Enrico Pinto Lo schermo bianco (Coconino Press)
Animo Chen Una breve elegia (Add)
Miguel Vila Comfortless (Canicola)
Mia Öberlander Anna (Ruez)
Léa Murawiec Il grande vuoto (Comicon)
Will McPhail Entra (Tuné)
Joe Kessler Windowpane (Sigaretten)